

STAGES D'APPROFONDISSEMENT DE LA METHODE FELDENKRAIS

Animé par **MONICA TARAGANO**,
Praticienne certifiée de la Méthode Feldenkrais®
Diplômée d'Etat de flûte traversière.

Dimanche 27 mai 2018 au conservatoire d'Ivry-sur-Seine
De 10h à 15h - salle de danse au 30 rue Marat

"Unifier l'intention et l'action"

*Comment harmoniser nos **intentions** - de mouvement, de direction, de but, de vision musicale - et nos **actions**.
Qu'est-ce qui nous en empêche ?*

Au travers de leçons de prise de conscience par le mouvement (PCM), de discussions et d'activités diverses, ce thème indispensable sera abordé, en lien direct avec une pratique musicale plus juste et plus efficace.

Dimanche 7 octobre 2018 à l'école des arts d'Orly
De 10h à 15h - Château du parc Méliès

"Les parties et le tout"

Comme chaque instrument d'un orchestre symphonique, chaque partie de notre corps a un rôle à jouer pour que nos mouvements soient bien organisés, efficaces et beaux.

Différencier pour mieux intégrer. Un cheminement central dans la Méthode Feldenkrais.

Enseignante au Conservatoire de Villeneuve Saint-Georges, Monica Taragano anime des ateliers mensuels de la Méthode Feldenkrais® à l'intention des musiciens, élèves et professeurs du conservatoire. Elle enseigne dans ce même établissement la flûte traversière, la musique de chambre et l'improvisation musicale.

IMPORTANT :

Prévoir une tenue ample et confortable - Apporter un tapis de gym et/ou une couverture

Nous vous invitons à apporter votre déjeuner afin de le prendre sur place car vous ne disposerez que d'une heure de pause

CE STAGE GRATUIT EST PROPOSE A TOUT ENSEIGNANT
DES CONSERVATOIRES DE L'UEPA
PLACES LIMITEES A 20 PARTICIPANTS

INSCRIPTION PAR INTERNET : contact@uepa94.org